

REGOLAMENTO

Sezione I - Modalità di partecipazione e selezione delle fotografie

1 - Oggetto del concorso, durata e proclamazione dei vincitori

Il concorso ha come oggetto la documentazione della vita forense, con particolare riferimento al tema **“La giustizia dentro e fuori dal processo”**

La partecipazione è gratuita.

Il materiale fotografico potrà essere inviato a partire dalla pubblicazione del bando e fino al 31/10/2017 I vincitori saranno proclamati e in concomitanza della festa che verrà organizzata da ANF Verona, con pubblicazione dei nominativi sul sito www.anfverona.it e sulla relativa pagina Facebook.

2 - Partecipanti

Il concorso è riservato ad avvocati (inclusi praticanti e abilitati), magistrati (anche onorari), personale amministrativo del settore giustizia, delle sezioni di polizia giudiziaria.

Ogni partecipante può inviare al massimo tre fotografie, indicando le categorie per le quali intende concorrere.

3 - Sezioni

La concorso si articola nelle seguenti sezioni:

Smartphone

Formato digitale / reflex

4 - Regole comportamentali

Pur nella consapevolezza del diritto, garantito dal diritto di cronaca e dalla legge sul diritto d'autore, di fotografare eventi pubblici senza bisogno dell'autorizzazione del soggetto fotografato e al fatto che in luoghi non privati viene meno la “ragionevole aspettativa di riservatezza”, è auspicabile che i partecipanti adottino una ragionevole cautela evitando di inviare opere che ledano la dignità della persona e possano metterne a rischio l'incolumità, violino la privacy e in generale che possano risultare palesemente inopportune.

5 - Giuria e criteri di selezione delle fotografia

Le fotografie saranno valutate da una giuria composta da un cancelliere, 2 avvocati, un magistrato e un fotografo professionista.

La giuria sceglierà tre fotografie per ogni sezione.

6 - Premi e mostra

Verranno premiate le prime tre fotografie di ciascuna sezione; i primi due classificati di ciascuna categoria riceveranno in omaggio l'abbonamento annuale alla rivista Eyesopen, e tutti e tre i classificati riceveranno una stampa della propria foto vincitrice in formato 20x26 a cura dello studio fotografico Ennevi di Verona.

Tutte le foto, durante il concorso, verranno pubblicate sulla pagine Facebook di ANF, con facoltà di ANF di stampare ed esporre le stesse.

Le fotografie vincitrici oltre ad essere pubblicate sul sito di ANF e sulla relativa pagina Facebook, verranno pubblicate anche sulla rivista Eyesopen.

Sezione II - Strumenti e tecniche

1 - Macchine fotografiche utilizzabili

Le fotografie potranno essere scattate con qualsiasi macchina fotografica e con qualsiasi obiettivo, inclusi gli smartphone.

2 - Aggiustamenti fotografici consentiti

Le fotografie potranno essere post-prodotte limitatamente all'aggiustamento di esposizione, contrasto, nitidezza, bilanciamento del bianco, gestione ombre e highlights e adattamento colore.

E' consentito trasformare in bianco e nero una fotografia originariamente scattata a colori.

Sono espressamente esclusi tutti gli interventi (cross-processing, HDR ecc.) che snaturino il senso dell'immagine.

3 - Formato, dimensione e risoluzione delle fotografie

Le fotografie dovranno essere inviate esclusivamente in formato jpg con risoluzione non inferiore a 300 DPI e dimensione più lunga pari a 1152 pixel (per il formato 2x3 questo significa un'immagine di 1152x768 pixel).

Delle fotografie stampate dovrà essere inviata la sola versione digitalizzata tramite scanner, sempre in formato jpg con risoluzione non inferiore a 300 DPI e dimensione più lunga pari a 1152 pixel.

In caso di selezione da parte della giuria, dovrà essere inviata una copia del file così come generato dalla macchina fotografica o dallo scanner (in caso di fotografie stampate).

4 - Modalità di invio

Le fotografie, insieme alle generalità del partecipante e alla dichiarazione di integrale accettazione di questo regolamento mediante modulo d'iscrizione che potrà essere scaricato dal sito di ANF www.anfverona.it e dovranno essere inviate all'indirizzo di posta elettronica: scattalagiustizia@gmail.com.

Sezione III - Diritti d'autore

1 - Dichiarazione di paternità dell'opera e assunzione di responsabilità

I partecipanti dichiarano di essere gli autori del materiale fotografico presentato e di avere i diritti di utilizzo delle fotografie con le quali partecipano al concorso.

Si assumono pertanto ogni responsabilità per il loro utilizzo manlevando il comitato organizzatore della mostra-concorso da ogni rivendicazione di terzi sulla titolarità dell'opera o violazione di legge.

2 - Attribuzione non in esclusiva dei diritti di utilizzo delle fotografie

Fermi restando i loro diritti morali, i partecipanti cedono gratuitamente al comitato organizzatore il diritto non esclusivo di utilizzare in formato digitale e analogico le fotografie selezionate per costituire un archivio storico accessibile liberamente via internet, per organizzare mostre, pubblicazioni e iniziative culturali.

Nel rispetto dei diritti morali, qualsiasi utilizzo dell'archivio storico indicherà, fra i criteri di classificazione, anche il nome del fotografo.